

北京大學日刊

本校浙江同鄉關心桑梓情誼者不乏人如有願解囊金者請於一星期內將認捐數目函達本會首
席幹事韓君君處本會第一寄信處地址十號以便早日彙送深盼此啟 十一月十四日

公議惟 照不宜 汪大燮啟 孫寶琦

第四百八十八號

今日出版一版

編輯部	北京校內內國立北 京大學
經理部	電話東局一千零七 十二號
本 日	
要 目	

報資及
告白費

每份銅元二枚每月自取三角派送三角
五分外省四角五分郵票不收 廣告用
五號字七日以內每字八厘一月以內五
釐長期面訂五十字起碼封面中縫加倍

○釋摩訶衍論贊玄疏 (續)
○社會哲學與政治哲學七
○讀書筆記卷三第十四頁

教室

●蔡元培等啓事

敬啟者本月十六日(星期日)爲本校故教授康心孚
先生家奠之期本會 諸公則致輓辭請送至西城
石燈庵康宅如致贈金請於本月三十日以前交至本
校會計課彙收(擬與本會所辦薪俸儲蓄爲康君遺
孤教養之資)以便轉交康君家族專此佈告

蔡元培 馬寅初 馬裕藻 馬叙倫 朱希祖
陳大齊 錢玄同 沈士遠 沈尹默 沈兼士 同啟

●何鑑騰君注意

茲有校長致足下等函一封因不知足下住址無法投
遞請親至校長辦公 領取可也此啟

本校布告

●教務處布告

- (一)哲學系教授楊昌濟先生刻已病愈自西山回京
定於本星期起來校授課
- (二)預科二年級法內合班之國文文法於本星期一
起改上第二十二教室
- (三)預科一年級英丁戊各級星期一之化學改上理科
第二教室其星期四之化學仍上理科第二十一

●圖書館主任布告

近來發見數種雜誌的重要論文被人擄去此項專
惟請圖書報者自重

●哲學研究所通告

釋摩訶衍論之研究自本星期起每星期四日下午三
時至四時在新大樓哲學研究室研究特此通告
十一月十五日

●籌備詢問處致本校各教授函

各位教授先生大鑒前因接 The North China
Advertising Co. 來函謂願得本校教授之外國文
名單敝處以代譯難免錯誤會函請各教授自行開示
送交敝處因送來者寥寥無幾故特代譯 (見十五
日日刊) 希有錯誤即請於一星期內函告敝處更改
否則即視爲未誤而送交前途也敬此頌頌 公綏

●學生儲蓄銀行通告

本行業已開始營業上期借款諸君尚有未還清者即

●學生會啓事

康心孚教授追悼大會經本會評議部議決定於本月
二十二日與教職員聯合舉行籌備處現已成立地址
設在理科校長室同學諸君有欲致輓辭者請於二十
二日以前直交該處爲荷

●數學學會通告

(1)本會定於本星期一(十一月十七日)

下午一時在理科大講堂開年會並選
舉本學年職員凡本會會員諸君屆期
務希到會爲要

(2)本校新舊同學有欲入本會者請於本
會本屆年會中報名出席
再無論新舊會員對於本會有何意見
俱可提出在年會中討論
十一月十四日

●技擊會啓事

本會南練場現已開始教練地址大禮堂後時間照
舊星期一三三四下午四至六同學諸公願練習者隨
時在練場向佟瑞輔教師簽各可也

本校紀事

●哲學教授會主任之改選

哲學教授會主任本由陶履恭教授擔任陶教授赴歐
美考察教育由陳大齊教授代理現因陳教授亦將赴
美研究而陶教授又因已任政治教授會主任無暇兼
任已提出哲學教授會別推蔣夢麟教授爲哲學教授
會主任云

●本校世界語研究會開會紀事

十一月十六日、上午九時開第一次討論會。紀
其討論之結果如下：
(一)本會定名、其西文爲 "La Instituto por la
lingvo Internacia "Esperanto" de la
Shata Pekin-Universitato 簡譯爲 L.
E.-I. de P.-U. 或 E. I.
(二)決定於 1920 年加入瑞士 Universala Esp-
eranto-Asocio (萬國世界語會)
(三)定十月三十一日爲本會紀念日。
(四)登外報徵求書報。

(五)徵求各國專門家通訊。

(六)聯絡各國世界語團體。

(七)決定用世界語話時間。

(八)決定講演及研究時間。

討論、於十時半散會。

圖書館圖書借出月報

八月

借出者別 借出圖書冊數 合計 人數

教職員 八六 一一八 二〇四 一八一

學生 三二四 一二四 四四八 四二一

校內各機關 四 四九 五三 一〇

校外各機關 四 四九 五三 一〇

總計 四一四 二九一 六〇五 六一二

一日平均 四一 二九 六〇 六一

五日比較 三五 二七 五二 五五

暑假假期內由九月二十日起開借書籍共計十日

圖書館圖書閱覽月報

八年九月

閱覽者別 閱覽圖書冊數 合計 人數

中文書 西文書 合計 人數

文科學生 二六〇 七二 三三二 二六〇

理科學生 二二 四一 六三 四八

法科學生 五七 六二 一一九 九二

特別閱覽 九 一三 四

總計 三四三 一八四 五二七 四〇四

一日平均 一一 六 一七 一三

八月比較 九 四 一三 一〇

九月十日為暑假終止下午及晚間照常開館

雜錄

蔡校長在音樂研究會之演說詞

楊傳基記

今日為吾校音樂研究會開同樂會之日、溯自五月間、在青年會開會後、迄今已半載矣。中更停頓、無限感慨、音樂為美術之一種、與文化有進、有密切之關係。世界各國、為增進文化計、無不以科學與美術並重。吾國提倡科學、現已開始、美術則尚未也。歐洲各國、除有音樂專門學校以培植專門人才外、若音樂會、則時時有之。即小村落中、於星期日、亦在公園或咖啡館內奏樂、若柏林巴黎等大都、更無論矣。吾國音樂在素以前、頗為發達、此後反似退化。好音樂者、類皆個人為白蠟起見、聊備舊習、依式演奏而已。西洋音樂家、則往往有根據學理自製新譜者、蓋創造之才、非獨科學界所需要、美術界亦如是也。吾國今日尚無音樂學校、即吾校尚未能設正式之音樂科。然賴有學生之自動與導師之提倡、得以有此音樂研究會、未始非發展音樂之基礎。所望在會諸君、知音樂為一種助進文化之利器、共同研究至高尚之樂理、而養成創造新譜之人材、探西樂之特長、以補中樂之缺點、而使之以時進步、庶不負建設此會之初意也。

社會哲學與政治哲學「七」

杜威博士講演 黃紹銘筆記

以前幾個講演、都是先拉些社會的問題、後來舉幾個例子來評判；這些都是很空泛的。今日

以後、要提出具體的問題來討論。
現在為便利上起見、把各個問題分為三大部分：一

(一)關於政治的法律的一組。

這一組裏的問題、可舉幾個例子。比如：政府是什麼？那二種政治是好的？一獨裁政治呢？貴族政治呢？還是民主政治呢？一究竟政府是多麼大？那些事情是政府應該做的？那些是政府不應該做的？那些政府得到的？那些是政府做不到的？這些都是第一組政治的問題。

再舉幾個例子。一我政治的功効是什麼？怎樣限制他？這是一樣問題。在法律上、為什麼要用他？他的構造是怎樣。在主張「無政府」的究竟有幾種理由。這些也都是屬於第一組的問題。

第二組的問題是：

(二)、關於知識界思想界生活的問題。
社會真正的重要、政治還是第二步；第一步思想生活是最重要。現在要說到關於這一個的又化、宗教、美術、文學；沒有更比他們再重要的了！

舉幾個例子。在個人信仰上、威力佔一個什麼地位；古代傳下來習慣佔一個什麼地位；自己的思想佔又佔個什麼地位。這些都是思想的問題。思想生活的問題是很重要的諸位知道「思想自由」「出版自由」同歷史、這些也在思想問題上佔很重要的地位。

我對於喪禮的改革

(四續)

我的母親是我生平最愛的一個人、我對他的紀念、自然不止五六個月、何以我一定要實行短喪的制度呢？我的理由不止一端。第一、我覺得三年的喪服在今日沒有保存的理由。顧亭林說、「三代聖王教化之事、其僅存於今日者、惟服制而已。」(日知錄卷十五)這話說得真可憐！現在居喪的人、可以飲酒食肉、可以干政籌邊、可以嫖賭納妾、可以作種種「不孝」的事、却偏要苦苦保存這三年來的「服制」！不能實行三年之「喪」、却偏要保存三年的「服制」！這真是孟子說的「放飯流飲而問無齒決、是之謂不知務」了！第二、真正的紀念父母、方法很多、何必單單保存這三年服？現行的服制、乃是古喪禮的皮毛、乃是今人裝門面自欺欺人的形式。我因為不願意用這種自欺欺人的服制來做紀念我母親的方法、所以我決意實行短喪。我因為不承認「穿孝」就算「孝」、不承認「孝」是拿來穿在身上的、所以我決意實行短喪。第三、現在的人居父母之喪、自稱為「守制」、寫自己的名字要加上一個小「制」字、請問這種制是誰人定的制？是古人遺傳下來的呢？這是現在國家法律規定的制呢？民國民律、並不曾規定喪期。若說是古代遺制、則從新喪三年到小功、總都是「制」、何以三年之喪單稱為「制」呢？況且古代的遺制到了今日、應該經過一番評判的研究、看那種遺制是否可以存在、不應該因為他是古制就糊裡糊塗的服從他。我因為尊重良心的自由、不願意盲從無意識的古制、故決意實行短喪。第四、現行的服制實際上許多行不通的地方。若說素色是喪服、現在的風尚喜歡素色衣裳、素色久已不成為喪服的記號了。若說布

新聞學下月一號出版預告

新聞學下月一號出版預告

一別開法界以或因果。謂真如因果、隨順爲因、得入爲果。生滅因果、於中有二。雜染因果、清淨因果。清淨因果於中又二。本有因果、始起因果。斯乃隱本露末、唯以因果互爲宗趣。一論始終不離因果故。第二會融因果以同法界。謂離純白無盡有異、而以法界體性常同。唯是所人第一義諦、此爲根本。其真如生滅二種因果卽是真俗二諦。二因果之末攝、歸一法界之本。則知此論唯以第一義法界爲宗。第三法界因果分明顯示。法界卽當第一義諦、因果卽收真俗二諦。真如生滅屬二可知。此之三諦、互爲宗趣。本末俱存、分明顯示。論中顯相、但當第三。密意不無前後義故。第四法界因果融離自在。曲有門。此中法界亦卽所人第一義諦。因果亦是能入二諦。一由離相故、因果不異法界。卽因果非因果也。此卽相爲宗、離相爲趣。或離相爲宗、亡情爲趣。下六準思。二由離性故。法界不異因果。卽法界非法界也。三由離相不壞相故。因果卽法界時、因果歷然、則以非因果爲因果也。四由離性不泯性故。法界卽因果時、法界宛然、則以非法界爲法界也。五由離相不異離性故。因果法界雙泯俱融、迥超言念。六由不壞不異不泯故。因果法界俱存、現前燦然可見。七由五六存泯復不異故。超視聽之妙法、無不通於見聞。絕思議之深宗、未曾於言念。上之四門、初一卽性之相。次一卽相之性。三性相雙顯。四性相無礙。故卽照而遮、卽遮而照。雙照雙遮圓明一觀、契斯宗趣矣。

(未完)

十四

隣西隣。鄭玄說。紂與文王。其實無微。鄭又以既濟上坎爲月。月出西方謂之西隣。下離爲日。日出東方謂之東隣。然則取象如此。不必有所當之也。夫易之所象。無所不可。必以王爲文王。然則莘之王假有廟。豐之王假之。離之王用出征。皆必有以當之。斯惑矣。且詳易之事狀。徒有高宗帝乙箕子。明文王作於殷末也。若周公居東。乃造爻辭。則可具者衆矣。按管輅曰。上追文王六爻之旨。下思尼父象象之義。輅說最諦矣。孔穎達依用馬陸。曲謂易歷三聖。不數周公者。以爻統子業也。不啻贅說。又記表說云。繫辭中釋鳴鶴在陰以下七爻。自天佑之一爻。咸九四以下十一爻。皆文言傳也。今混入繫辭。散而無統。且亢龍有悔一爻。已見文言中。餘皆其類可知。况擬議變化。自是一章結語。陽卦多陰後即繼以乾坤易之門。是言六子繼以乾坤。中間尤不宜成四諸爻間之。又曰。諸子曰皆孔子門人所加。如後諸增象象曰之例。袁說釋十九爻之辭非繫辭文。及子曰是後人加之。極與余見相契。又依漢書儒林傳王式言以作今人或以送別之辭爲驢歌爲失致。斯言極當。此書二百餘條。有記明末事者。可補史乘之遺。格言亦多。而字古書多假爲如字。論語十志於道而恥惡衣惡食者未足與議也。不有說蛇之佞而有宋朝之美難乎免於今之世矣。此等而字皆作爲字解。

附浙江水災籌賑捐冊一口
敬啟者浙省自入夏以來霖雨連旬河流異漲田禾淹沒室廬衝毀併有溺斃人口牲畜情事當經借撥地方公款工險險以代急賑甫經晴霽風災虫災相繼而起其被淹之地積潦未消災象已成秋收絕望綜

●浙江同鄉會啓事